

# WHEN YOU SMILE



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	R. Verdonk – JM Belloque Vane
Musique	When You Smile – Rune Rudberg
Niveau	Débutant
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

## STEP/TOUCH 2X, STEP/TOGETHER, STEP FLICK

- 1 – 2 STEP PD devant sur diagonale droite – TOUCH pointe PG près du PD  
3 – 4 STEP PG en arrière gauche – TOUCH pointe PD près du PG  
5 – 6 STEP PD en arrière droit – STEP PG près du PD  
7 – 8 STEP PD en arrière droit – FLICK PG derrière PD

## 1/8 TURN R, SIDE L, TOUCH TOGETHER R, 1/8 TURN R, SIDE R, TOUCH TOGETHER L, VINE WITH 1/4 TURN L, Scuff R

- 1 – 2 1/8 de tour à droite et STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG (1:30)  
3 – 4 1/8 de tour à droite et STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD (3:00)  
5 – 7 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG – 1/4 de tour à gauche et STEP PG devant (12:00)  
8 SCUFF PD près du PG

## ROCK FORWARD R/RECOVER L, BACK R, HOLD, BACK L, TOGETHER R, FORWARD L, HOLD

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG  
3 – 4 STEP PD en arrière – HOLD  
5 – 7 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG devant  
8 HOLD

## HEEL/TOE STRUTS FORWARD (R,L) WITH 1/4 TURN L, JAZZ BOX

- 1 – 2 TOUCH Talon PD devant – pose pointe PD (appui PD)  
3 – 4 1/4 de tour à gauche et TOUCH Talon PG devant – pose pointe PG (appui PG) (9:00)  
5 – 7 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière – STEP PD à droite  
8 STEP PG devant

TAG: Fin du 9<sup>ième</sup> mur à 9h00

## HIP BUMP R, HOLD, HIP BUMP L, HOLD, HIP BUMPS R, L, R, L

- 1 – 4 BUMP droit en avant – HOLD – BUMP gauche en arrière – HOLD  
5 – 8 BUMP droit en avant – BUMP gauche en arrière – BUMP droit en avant – BUMP gauche en arrière

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**