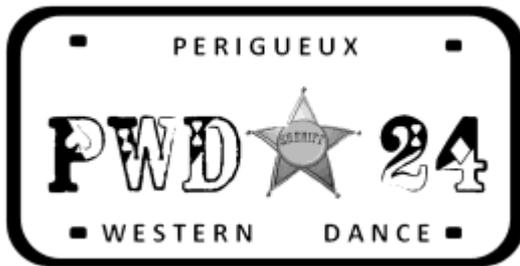


UNDER THE KILT



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Peter Metelnick
Musique	Under The Kilt by Dr MacDoo
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

RIGHT STOMP, KICK, RIGHT SAILOR STEP, LEFT STOMP, KICK, LEFT COASTER STEP

- 1 – 2 STOMP PD près du PG – KICK PD sur la diagonale droite
3&4 STEP PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite (SAILOR STEP D)
6 STOMP PG près du PD – KICK PG sur la diagonale gauche
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant (COASTER STEP G)

RIGHT SIDE SHUFFLE, TURN ½ RIGHT & FEET APART, "LOOKING UNDER THE KILT", RIGHT SAILOR STEP

- 1&2 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
3 – 4 ½ tour à droite sur PD et STEP PG à gauche – STEP PD séparé du PG (appui sur les 2 pieds)
5 lever la pointe des pieds (Mettre les mains sur le kilt et le soulever)
6 baisser la pointe des pieds (baisser les bras – finir appui PG)
7&8 STEP PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite (SAILOR STEP D)

¼ LEFT COASTER STEP, STEP, PIVOT, RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, RIGHT SHUFFLE FORWARD

- 1&2 ¼ de tour à G et STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant (COASTER G)
3 – 4 STEP PD en avant – ½ tour à gauche (appui PG)
5& TOUCH talon D devant – STEP PD près du PG
6& TOUCH talon G devant – STEP PG près du PD
7&8 TRIPLE STEP en avant D (D-G-D)

HEEL SWITCHES, LEFT ROCK, RECOVER, ½ LEFT TURN, LEFT SHUFFLE, RIGHT KICK BALL CHANGE

- 1& TOUCH talon G devant – STEP PG près du PD
2& TOUCH talon D devant – STEP PD près du PG
3 – 4 ROCK PG en avant revenir appui PD
5&6 ½ tour à gauche et TRIPLE STEP en avant G (G-D-G)
7&8 KICK BALL CHANGE PD

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !