

THE BANKS OF THE ROSES



Type	2 murs, 34 temps
Chorégraphe	Tina ARGYLE
Musique	The banks of the roses – Nathan Carter
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

WALK WALK, SIDE ROCK STEP, WALK WALK, SIDE ROCK CROSS

- 1 – 2 STEP PD en avant – STEP PG en avant
&3 – 4 ROCK PD à droite – revenir appui PG – STEP PD en avant
5 – 6 STEP PG en avant – STEP PD en avant
&7 – 8 ROCK PG à gauche – revenir appui PD – CROSS PG devant PD

SIDE BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE BEHIND & HEEL ¼ TURN & STEP

- 1 – 2 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD
&3 STEP PD à droite – TOUCH talon PG devant sur diagonale gauche
&4 STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG
5 – 6 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG
&7 ¼ de tour à droite et STEP PG en arrière – TOUCH talon PD devant (3:00)
&8 STEP PD près du PG – STEP PG en avant

SLIDE TOGETHER WITH CLAP, CHASSE, ROCK FORWARD, COASTER STEP

- 1 – 2 Grand STEP PD à droite – DRAG PG vers PD et CLAP
3&4 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
5 – 6 ROCK PG devant – revenir appui PD
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

¼ TURN WALK WALK, SHUFFLE. ½ TURN WALK WALK, SHUFFLE

- 1 – 2 1/8 de tour à gauche et STEP PD devant – 1/8 de tour à gauche et STEP PG en avant (12:00)
3&4 1/8 de tour à gauche et TRIPLE STEP en avant (D-G-D) (10:30)
5 – 6 1/8 de tour à gauche et STEP PG devant – 1/8 de tour à gauche et STEP PD en avant (7:30)
7&8 1/8 de tour à gauche et TRIPLE STEP en avant (G-D-G) (6:00)

TAG : 1^{er} mur à 6h00 – RESTART 2^{ième} mur à 6h00 ; 4^{ième} mur à 6h00 ; 7^{ième} mur à 12h00

S5: STEP ½ PIVOT TURN

- 1 – 2 STEP PD devant – ½ tour à gauche
TAG : 3^{ième} à 6h00 + STEP PD devant – ½ tour à gauche

TAG :

- 1 – 2 CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG
3&4 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
5 – 6 CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD
7&8 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)

FINAL: 10^{ième} mur à 3h00 à la section 3, faire ¼ tour à gauche avec un COASTER STEP

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com