

TEXAS OR TENNESSEE



Type	2 murs, 48 temps
Chorégraphe	Marie Claude Gil
Musique	Texas - Blake Shelton
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	CopperKnob
Traduction	Castel Country Club
Intro	4 X 8

C

SIDE, BEHIND, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, 1/4 TURN LEFT, TRIPLE STEP FORWARD

- 1 – 2 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD
- 3&4 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
- 5 – 6 CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD
- 7&8 TRIPLE STEP à gauche avec ¼ de tour à gauche (G-D-G) (9:00)

STEP ¼ TURN, VAUDEVILLE, POINT AND HEEL, STEP FORWARD, SCUFF

- 1 – 2 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (6:00)
- 3&4& CROSS PD devant PG – STEP PG devant – TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
- 5& TOUCH pointe PG derrière – STEP PG près du PD
- 6& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
- 7 – 8 STEP PG devant – SCUFF PD près du PG

ROCK FORWARD, TRIPLE BACK, ROCK BACK, TRIPLE STEP FORWARD

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG
- 3&4 TRIPLE STEP en arrière (D-G-D)
- 5 – 6 ROCK PG en arrière – revenir appui PD
- 7&8 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)

STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN LEFT, TRIPLE STEP FORWARD, STEP ½ TURN

- 1 – 2 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (3:00)
- 3&4 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
- 5&6 ¼ de tour à gauche et TRIPLE STEP devant (G-D-G) (12:00)
- 7 – 8 STEP PD devant – ½ tour à gauche (6:00)

Restart : 3^{ième} mur à 6h00

Final : 6^{ième} mur à 12h00 Rajouter DTOMP PD devant

STOMP RIGHT AND LEFT, SIDE TRIPLE STEP, STOMP LEFT AND RIGHT, SIDE TRIPLE STEP

- 1 – 2 STOMP PD à droite – STOMP PG à gauche
- 3&4 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
- 5 – 6 STOMP PG à gauche – STOMP PD à droite
- 7&8 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)

ROCK FORWARD, TRIPLE ½ TURN RIGHT, TRIPLE 1/2 RIGHT, ROCK BACK

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG
- 3&4 TRIPLE ½ tour à droite (D-G-D) (12:00)
- 5&6 TRIPLE ½ tour à droite (G-D-G) (6:00)
- 7 – 8 ROCK PD en arrière en sautant légèrement – revenir appui PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !