# TELEPATHY



Type 2 mur, 64 temps Chorégraphe Chris Hodgson

Musique You Can't Read My Mind – Toby Keith

Niveau Débutant/Intermédiaire

Source Chorégraphe

Traduction **P**érigueux **W**estern **D**ance

Intro 4 X 8

## RUMBA BOX x 2

1 - 2 - 3	STEP PD à droite - STEP PG près du PD - STEP PD en avant	

4 HOLD

5 – 6 – 7 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG – STEP PG en arrière

8 HOLD

# LOCK STEP BACK / COASTER STEP

1 - 2 - 3	STEP PD en arrière – LOCK PG devant PD – STEP PD en arrière

4 HOLD

5 – 6 – 7 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

8 HOLD

# SHUFFLE FORWARD / STEP-1/2 TURN STEP

1-2-3 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)

4 HOLD

5-6-7 STEP PG en avant –  $\frac{1}{2}$  tour à droite – STEP PG en avant

8 HOLD

# SIDE-ROCK-CROSS x 2

1 – 2 – 3 ROCK PD à droite – revenir appui PG – CROSS PD devant PG

4 HOLD

5 – 6 – 7 ROCK PG à gauche – revenir appui PD – CROSS PG devant PD

8 HOLD

# CHASSE 1/4 TURN / STEP-1/2 TURN-STEP

1-2-3 TRIPLE STEP à droite avec  $\frac{1}{4}$  de tour à droite (D-G-D)

4 HOLD

5-6-7 STEP PG devant - ½ tour à droite - STEP PG devant

8 HOLD

# FULL TURN FORWARD-HOLD / MAMBO STEP

1 – 2 – 3 ½ tour à gauche et STEP PD en arrière – ½ tour à gauche et STEP PG en avant – STEP PD devant

4 HOLD

5 – 6 – 7 ROCK PG en avant – revenir appui PD – STEP PG près du PD

8 HOLD

# COASTER STEP / STEP-1/4 TURN-CROSS

1-2-3 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant

4 HOLD

5-6-7 STEP PG en avant  $-\frac{1}{4}$  de tour à droite – CROSS PG devant PD

8 HOLD

#### **WEAVE**

TT EST TES	
1 - 2	STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD
3 - 4	STEP PD à droite – CROSS PG devant PD
5 - 6	STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD
7 - 8	STEP PD à droite – CROSS PG devant PD

### RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ!

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.periqueux-western-dance.com