

SINNER



Type	2 murs, 48 temps
Chorégraphe	Roy Hadisubroto, Roy Verdonk
Musique	Sinners – Andy Grammer
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	1 X 4 après l'intro

STEP, TOUCH (CLAP), STEP, TOUCH, (CLAP) COASTERSTEP, STEP, TOUCH, (CLAP), STEP, TOUCH, (CLAP) COASTERSTEP

- 1& STEP PD devant sur diagonale droite – TOUCH pointe PG près du PD et CLAP
2& STEP PG en arrière sur diagonale gauche – TOUCH PD près du PG et CLAP
3&4 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
5& STEP PG devant sur diagonale gauche – TOUCH pointe PD près du PG et CLAP
6& STEP PD en arrière sur diagonale droite – TOUCH PG près du PD et CLAP
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

TURNED CHASSE IN A BOX

- 1&2 ¼ de tour à gauche et TRIPLE STEP à droite (D-G-D) (9:00)
3&4 ¼ de tour à gauche et TRIPLE STEP à gauche (G-D-G) (6:00)
5&6 ¼ de tour à gauche et TRIPLE STEP à droite (D-G-D) (3:00)
7&8 ¼ de tour à gauche et TRIPLE STEP à gauche (G-D-G) (12:00)

WALK, MAMBO, ½ TURN STEP, HITCH (CLAP), ½ TURN, STEP, HITCH, (CLAP), ¼ TURN SAILOR STEP

- 1 – 2 STEP PD devant – STEP PG devant
3&4 ROCK PD devant – revenir appui PG – STEP PD en arrière
5& ½ tour à gauche et STEP PG en avant – HITCH genou droit et CLAP (6:00)
6& ½ tour à gauche et STEP PD en arrière – HITCH genou gauche et CLAP (12:00)
7&8 ¼ de tour à gauche et CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche (9:00)

CROSS, STEP, SAILOR STEP, CROSS, STEP, ¼ TURN COASTER STEP

- 1 – 2 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite
5 – 6 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite
7&8 ¼ de tour à gauche et STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant (6:00)

Restart : 5^{ème} mur à 6h00

Tag et Restart : 6^{ème} mur à 12h00

OUT, OUT, SHUFFLE, OUT, OUT, SHUFFLE

- 1 – 2 STEP PD à droite (OUT) – STEP PG à gauche (OUT)
3 & 4 TRIPLE STEP en arrière (D-G-D)
5 – 6 STEP PG à gauche (OUT) – STEP PD à droite (OUT)
7 & 8 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)

STEP, TURN ½ SHUFFLE, ROCKSTEP, SHUFFLE ½ TURN

- 1 – 2 STEP PD devant – ½ tour à gauche (12:00)
3 & 4 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)
5 – 6 ROCK PG devant – revenir appui appui PD
7 & 8 TRIPLE ½ tour à gauche (D-D-G) (6:00)

Fin du 7^{ème} mur à 6h00 faire TAG2 (16 derniers comptes)

TAG1:

OUT, OUT, IN, IN

- 1 – 2 STEP PD devant à droite (OUT) – STEP PG devant à gauche (OUT)
3 – 4 STEP PD en arrière au centre (IN) – STEP PG en arrière au centre (IN)

TAG2 :

OUT, OUT, SHUFFLE, OUT, OUT, SHUFFLE

- 1 – 2 STEP PD à droite (OUT) – STEP PG à gauche (OUT)
3 & 4 TRIPLE STEP en arrière (D-G-D)
5 – 6 STEP PG à gauche (OUT) – STEP PD à droite (OUT)
7 & 8 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)

STEP, TURN ½ SHUFFLE, ROCKSTEP, SHUFFLE ½ TURN

- 1 – 2 STEP PD devant – ½ tour à gauche (12:00)
3 & 4 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)
5 – 6 ROCK PG devant – revenir appui appui PD
7 & 8 TRIPLE ½ tour à gauche (D-D-G) (6:00)

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !