

RAMPAMPAM



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Mark Furnell & Chris Godden
Musique	Rampampam - Minelli
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

STEP, SCISSOR CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 STEP, 3/4 HITCH, SIDE SHUFFLE

- 1 STEP PD devant
2&3 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD
4 – 5 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD
6 – 7 1/4 de tour à droite et STEP PD devant – 3/4 de tour à droite HITCH genou gauche devant (12:00)
8&1 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)

TOUCH, TWIST TWIST, SIDE, POINT, ROLLING VINE INTO SIDE SHUFFLE

- 2&3 STEP pointe PD derrière PG – SPLIT talons extérieur – SPLIT talons intérieur (appui PD)
4 – 5 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD à droite
6 – 7 1/4 de tour à droite et STEP PD devant – 1/2 tour à droite et STEP PG en arrière (9:00)
8&1 1/4 de tour à droite et TRIPLE STEP à droite (D-G-D) (12:00)

KICK CROSS TOUCH, BACK, TOGETHER, CROSS, SIDE, 1/4 TOGETHER

- 2&3 KICK PG sur diagonale droite – CROSS PG devant PD – TOUCH PD derrière PG
4 – 5 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD
6 – 7 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche
8 1/4 de tour à droite et STEP PD près du PG (3:00)

PRESS ROCK, BALL TOUCH, BALL TOUCH, BALL STEP SWEEP, STEP SWEEP

- 1 – 2 ROCK PG devant PD – revenir appui PD
&3 STEP PG en arrière – TOUCH pointe PD devant
&4 STEP PD en arrière – TOUCH pointe PG devant
&5 – 6 STEP PG près du PD – STEP PD devant – SWEEP PG devant
7 – 8 STEP PG devant – SWEEP PD devant

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !