LOCASH



Type 4 murs, 32 temps Chorégraphe Marie Claude Gil

Musique Don't Get Better Than That – Locash

Niveau Débutant/Intermédiaire

Source Copper Knob

Traduction Périgueux Western Dance

Intro 2 X 8

ROCKING CHAIR, JAZZ BOX 1/4 TURN

1-2	ROCK PD devant – revenir appui PG
3-4	ROCK PD en arrière – revenir appui PG

5-7 CROSS PD devant - STEP PG en arrière avec ¼ de tour à droite - STEP PD à droite

8 STEP PG devant

1/8 RIGHT STEP FORWARD, TOUCH LEFT WITH CLAP, 1/8 LEFT STEP BACK, TOUCH RIGHT WITH CLAP, STEP BACK RIGHT AND LEFT, ROCK BACK JUMP

1 - 2	STEP PD d	evant sur	diagonale	droite - To	OLICH t	onte PG	nrès d	n PD	et CI A	P
1-2	SILIDU	evant sur	uragonaic				DICS U	ul	CLCLA	A.L

3 – 4 STEP PG en arrière TOUCH pointe PD près du PG et CLAP

5 – 6 STEP PD en arrière – STEP PG en arrière

7 – 8 ROCK PD en arrière avec JUMP – revenir appui PG

VINE RIGHT WITH SCUFF, CROSS ROCK JUMP X 2

1 – 3 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite

4 SCUFF PG devant

5 – 6 CROSS ROCK PG en avant avec JUMP – revenir appui PG 7 – 8 CROSS ROCK PG en avant avec JUMP – revenir appui PG

STEP SIDE LEFT, KNEE IN, KNEE OUT, KICK, ROCK BACK, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT

1 - 2
3 - 4
5 - 6
STEP PG à gauche – genou droit IN genou droit OUT – KICK PD devant
ROCK PD en arrière – revenir appui PG

7-8 STEP PD devant $-\frac{1}{2}$ tour à gauche

Tag: 4ième et 8ième mur à 12h00

ROCKING CHAIR, STEP PIVOT 1/2 TURN (X2)

1 - 2	ROCK PD devant – revenir appui PG
3 - 4	ROCK PD en arrière – revenir appui PG
5 - 6	STEP PD devant – ½ tour à gauche
7 - 8	STEP PD devant $-\frac{1}{2}$ tour à gauche

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ!