

JACKET JOE



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Esther Mayans & José Ferrer
Musique	Trapper Jacket Joe – George McAnthony
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

HEELS SWITCHES R & L, R STOMP-UP, R BACK JUMP & STOMP, HEELS SWITCHES L & R, L STOMP-UP, L BACK JUMP & STOMP

- 1& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
2& TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD
3&4 STOMP UP PD près du PG – FLICK PD en arrière – STOMP PD près du PG (appui PD)
5& TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD
6& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
7&8 STOMP UP PG près du PD – FLICK PG en arrière – STOMP UP PG près du PD

L SHUFFLE, R BACK ROCK, R KICK BALL CROSS x 2

- 1&2 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)
3 – 4 ROCK PD en arrière – revenir appui PG

Tag 3 et restart 5^{ème} mur à 12h00

Final : 10^{ème} mur à 12h00

- 5&6 KICK PD devant – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD
7&8 KICK PD devant – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD

ROCK FORWARD ¼ TURN R, FULL TURN R, R COASTER STEP, L KICK BALL STEP

- 1 – 2 ROCK PD devant – ¼ de tour à droite et revenir appui PG (3:00)
3 – 4 ½ tour à droite et STEP PD devant – ½ tour à droite et STEP PG en arrière
5&6 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
7&8 KICK PG devant – STEP PG près du PD – STEP PD devant

SHUFFLE FORWARD, R STOMP-UP TWICE, ¼ L TURN ROCK STEP & R STOMP x 2

- 1&2 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)
3 – 4 STOMP UP PD près du PG – STOMP UP PD près du PG
5& ¼ de tour à gauche et STEP PD en arrière (en sautant) et KICK PG devant – revenir appui PG
6 STOMP UP PD près du PG (12:00)
7& ¼ de tour à gauche et STEP PD en arrière (en sautant) et KICK PG devant – revenir appui PG
8 STOMP UP PD près du PG (9:00)

Tag 1 : fin du 2^{ème} mur à 6h00, fin du 3^{ème} mur à 3h00, fin du 6^{ème} mur à 9h00, fin du 8^{ème} mur à 3h00,

TOUCH R HEEL FORWARD, TOGETHER, TOUCH L HEEL FORWARD, TOGETHER

- 1 – 2 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
3 – 4 TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD

Tag 2 : fin du 4^{ème} mur à 12h00

JAZZ BOX R, LEFT SCUFF, JAZZ BOX L, STOMP-UP R

- 1 – 3 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière – STEP PD à droite
4 SCUFF PG devant PD
5 – 7 CROSS PG devant PD – STEP PD en arrière – STEP PG à gauche
8 STOMP UP PD près du PG

Tag 3 et *restart* : au 5^{ème} mur à 12h00

STOMP-UP R, HOLDX7

- 1 – 8 STOMP PD près du PG (appui PG) – HOLD (X 7)

Final : 10^{ème} mur à 12h00

STOMP PD près du PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.periqueux-western-dance.com