

IRISH BOOTS



Type	2 murs, 96 temps
Chorégraphe	I Verhagen K Sala J Camps R Verdonk
Musique	Head Over Boots - Phil Dust & Jaron Strom
Niveau	Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	Castel Country Club
Intro	4 X 8
Séquence :	A - A - A - tag - B - A - A - A - tag - B - A

Partie A:

WALK, WALK, ¼ SIDE, HOLD, SAILOR STEP, CROSS, HOLD

- 1 – 2 STEP PD devant – STEP PG devant
3 – 4 ¼ de tour à droite et STEP PD à droite – HOLD (9:00)
5&6 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche
7 – 8 CROSS PD devant PG – HOLD

BALL CROSS, ¼ BACK, SIDE, HOLD, BALL SIDE ROCK, KICK BALL CROSS

- &1 – 2 STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG – ¼ de tour à droite et STEP PG en arrière (12:00)
3 – 4 STEP PD à droite – HOLD
&5 – 6 STEP PG près du PD – ROCK PD à droite – revenir appui PG
7&8 KICK PD devant – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD

SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, ¼ SAILOR TURN

- 1 – 2 STEP PD à droite – TOUCH pointe PG devant
3&4 KICK PG devant – STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG
5 – 6 ROCK PG à gauche – revenir appui PD
7&8 STEP PG derrière PD et ¼ de tour à gauche – STEP PD à droite – STEP PG à gauche (9:00)

ROCK, COASTER STEP, ¼ HEEL BOUNCES

- 1 – 2 ROCK PD Devant – revenir appui PG
3&4 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
5 – 8 ¼ de tour à gauche et BOUNCE sur 4 comptes (6:00)

Partie B:

HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP

- 1& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
2& TOUCH pointe PG derrière PD – STEP PG près du PD
3&4 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant
&5 STEP PG en avant – TOUCH pointe PD en arrière
&6 STEP PD en arrière – TOUCH talon PG devant
&7 STEP PG près du PD – BRUSH PD devant
&8 STEP PD près du PG – STEP PG près du PD

POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, ¼ PIVOT, WALK, WALK

- 1& TOUCH pointe PD à droite – STEP PD près du PG
2& TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD
3&4 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG devant
5 – 6 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (9:00)
7 – 8 STEP PD devant – STEP PG devant

HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP

- 1& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
2& TOUCH pointe PG derrière PD – STEP PG près du PD
3&4 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant
&5 STEP PG en avant – TOUCH pointe PD en arrière
&6 STEP PD en arrière – TOUCH talon PG devant
&7 STEP PG près du PD – BRUSH PD devant
&8 STEP PD près du PG – STEP PG près du PD

POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, ¼ PIVOT, WALK, WALK

- 1& TOUCH pointe PD à droite – STEP PD près du PG
2& TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD
3&4 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG devant
5 – 6 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (**6:00**)
7 – 8 STEP PD devant – STEP PG devant

HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP

- 1& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
2& TOUCH pointe PG derrière PD – STEP PG près du PD
3&4 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant
&5 STEP PG en avant – TOUCH pointe PD en arrière
&6 STEP PD en arrière – TOUCH talon PG devant
&7 STEP PG près du PD – BRUSH PD devant
&8 STEP PD près du PG – STEP PG près du PD

POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, ¼ PIVOT, WALK, WALK

- 1& TOUCH pointe PD à droite – STEP PD près du PG
2& TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD
3&4 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG devant
5 – 6 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (**3:00**)
7 – 8 STEP PD devant – STEP PG devant

HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH BALL STEP

- 1& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
2& TOUCH pointe PG derrière PD – STEP PG près du PD
3&4 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant
&5 STEP PG en avant – TOUCH pointe PD en arrière
&6 STEP PD en arrière – TOUCH talon PG devant
&7 STEP PG près du PD – BRUSH PD devant
&8 STEP PD près du PG – STEP PG près du PD

POINT & POINT, KICK BALL STEP, STEP, ¼ PIVOT, WALK, WALK

- 1& TOUCH pointe PD à droite – STEP PD près du PG
2& TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD
3&4 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG devant
5 – 6 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (**12:00**)
7 – 8 STEP PD devant – STEP PG devant

TAG: SIDE, DRAG, TOUCH, ½ UNWIND, WALK, WALK

- 1 – 4 STEP PD à droite – DRAG PG vers PD (3 temps)
5 – 6 TOUCH pointe PD derrière PG – UNWIND ½ tour à droite (**12:00**)
7-8 STEP PD devant – STEP PG devant

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !