

HYPNOSIS



Type	4 murs, 64 temps
Chorégraphe	Anthony Maxence
Musique	Hypnosis - Green Lads
Niveau	Intermédiaire
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

D

L FWRD, L HEELS TWIST, L COASTER STEP, HEEL SWITCHES RLR, R HOOK, R HEEL, BALL

- 1&2 TOUCH pointe PG devant – SWIVEL talons à gauche – SWIVEL talons au centre
- 3&4 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
- 5& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
- 6&7 TOUCH talon PG devant – STEP PG – TOUCH talon PD devant
- &8& HOOK PD devant PG – TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG

Restart : 4^{ième} mur à 3h00

L SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, R SIDE ROCK, UNWIND ½ TURN

- 1 – 2 ROCK PG à gauche – revenir appui PD
- 3&4 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD
- 5 – 6 ROCK PD à droite – revenir appui PG
- 7 – 8 TOUCH pointe PD derrière PG – UNWIND ½ tour à droite (appui PD) **(6:00)**

L SLIDE, DRAG R, KICK R, BALL CROSS L, SIDE, BEHIND, ¼ TURN SHUFFLE FWD

- 1 – 2 STEP PG à gauche – DRAG PD vers PG
- 3&4 KICK PD devant sur diagonale droite – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD
- 5 – 6 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD
- 7&8 ¼ de tour à droite et TRIPLE STEP en avant (G-D-G) **(9:00)**

L ½ TURN, TRIPLE 1/2 TURN, R COASTER STEP, L & R WALK

- 1 – 2 STEP PG devant – ½ tour à droite (appui PD) **(3:00)**
- 3&4 Triple ½ tour à droite (G-D-G) **(9:00)**
- 5&6 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD devant
- 7 – 8 STEP PG devant – STEP PD devant

L FWD, TOUCH R BACK, SHUFFLE BACK RLR, L COASTER STEP, R FWD, L TOUCH BACK

- 1 – 2 STEP PG devant – TOUCH pointe PD derrière (appui PG)
- 3&4 TRIPLE STEP en arrière (D-G-D)
- 5&6 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
- 7 – 8 STEP PD devant – TOUCH pointe PG derrière (appui PD)

SHUFFLE BWD LRL, R COASTER STEP, STEP ½ TURN TWICE

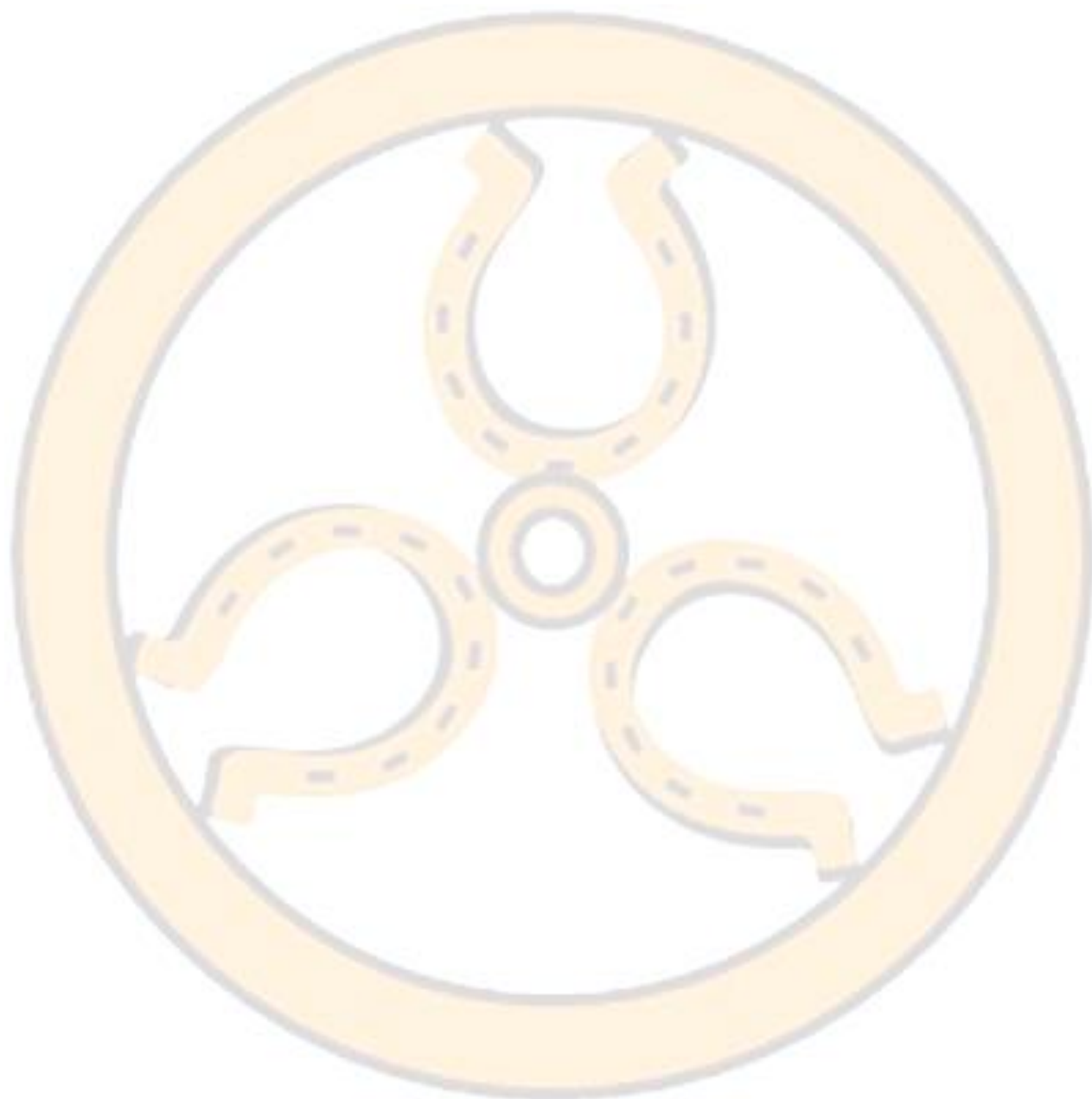
- 1&2 TRIPLE STEP en arrière (G-D-G)
- 3&4 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
- 5 – 6 STEP PG devant – ½ tour à droite **(3:00)**
- 7 – 8 STEP PG devant – ½ tour à droite **(9:00)**

L SLIDE, R KICK, BEHIND SIDE CROSS, TOUCH AND HEEL, AND TOUCH AND HEEL

- 1 – 2 STEP PG à gauche – KICK PD devant
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
5&6 TOUCH pointe PG derrière PD – STEP PG près du PD – TOUCH talon PD devant
&7 STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG derrière PD
&8 STEP PG près du PD – TOUCH talon PD devant

AND L SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, OUT OUT IN TOUCH

- &1 – 2 STEP PD près du PG – ROCK PG à gauche – revenir appui PD
3&4 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD
5 – 6 STEP PD devant (OUT) – STEP PG devant (OUT)
7 – 8 STEP PD en arrière (IN) – TOUCH pointe PG près du PD



RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !