



GOOD TIME

Type 4 murs, 48 temps
Chorégraphe JENNY CAIN
Musique Good time – Alan Jackson
Niveau Débutant/intermédiaire
Source Exel dance 31

TOE STRUTS FORWARDS

1 – 2 Pose plante PD devant – Pose talon D
3 – 4 Pose plante PG devant – Pose talon G
5 – 6 Pose plante PD devant – Pose talon D
7 – 8 Pose plante PG devant – Pose talon G

TOUCHES AND TURNING VINES

1 – 2 Pointe PD à D – Touch PD à côté du PG
3 – 4 Pointe PD à D – Touche PD à côté du PG
5 – 6 Pose PD à D et ¼ de tour à D – Recule PG et ½ de tour à D
7 – 8 Pose PD à D et ¼ de tour à D – Touch PG près du PD (Clap en option)

TOUCHES AND TURNING VINES

1 – 2 Pointe PG à G – Touch PG à côté du PD
3 – 4 Pointe PG à G – Touch PG à côté du PD
5 – 6 Pose PG à G et ¼ de tour à G – Recule PD et ½ de tour à G
7 – 8 Pose PG à G et ¼ de tour à G – Touch PD près du PG (Clap en option)

THREE STEPS HITCHES BACK, HOP CROSS ¼ TURN

1 – 2 Lever le genou D vers extérieur PD pose en arrière
3 – 4 Lever le genou G vers extérieur PG pose en arrière
5 – 6 Lever le genou D vers extérieur PD pose en arrière
7 – 8 Petit saut pour croiser PD devant PG – Petit saut ¼ de tour à G, écarter les deux pieds

TUSH PUSH

1&2 Pose PD devant – PG à côté du PD – PD devant
3 – 4 Rock step PG devant
5&6 Pose PG derrière – PD à côté du PG – PG derrière
7 – 8 Rock step PD derrière

SHIMMIES

1 – 2 Pose PD à D (fléchir les genoux) Shimmy (remuer les épaules avant, arrière, alternativement)
3 – 4 Shimmy – PG touch près du PD
5 – 6 Pose PD à D & Shimmy
7 – 8 Shimmy – PG touch près du PD

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !