

FRISKY



Type	2 murs, 64 temps
Chorégraphe	Robbie McGowan Hickie
Musique	I Wish That I Could Fall In Love - Blaine Larsen
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	Castel Country Club
Intro	4 X 8

WEAVE TO R, R SIDE TRIPLE, L BACK ROCK,

- 1 – 4 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD
5&6 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
7 – 8 ROCK PG en arrière – revenir appui PD

WEAVE TO L, L 1/4 L SIDE TRIPLE, R STEP 1/2 R PIVOT,

- 1 – 4 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
5&6 TRIPLE STEP à gauche avec ¼ de tour à gauche (G-D-G) **(9:00)**
7 – 8 STEP PD en avant – ½ tour à gauche **(3:00)**

R STEP, SCUFF, L STEP, SCUFF, R V STEP,

- 1 – 2 STEP PD en avant – SCUFF PG devant PD
3 – 4 STEP PG devant – SCUFF PD devant PG
5 – 6 STEP PD devant (OUT) – STEP PG devant (OUT)
7 – 8 STEP PD en arrière (IN) – STEP PG en arrière (IN)

R SIDE, TOUCH & CLAP, L SIDE, TOUCH & CLAP, R 1/4 R MONTEREY TURN,

- 1 – 2 STEP PD à droite – TOUCH PG près du PD et CLAP
3 – 4 STEP PG à gauche – TOUCH PD près du PG et CLAP
5 – 6 TOUCH pointe PD à droite – STEP PD près du PG et ¼ de tour à droite
7 – 8 TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD **(6:00)**

R SIDE, DRAG, L BACK ROCK, L 1/4 L VINE WITH TOUCH,

- 1 – 4 grand STEP PD à droite – DRAG PG vers PD – ROCK PG en arrière – revenir appui PD
5 – 6 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG
7 – 8 ¼ de tour à gauche et STEP PG devant – TOUCH PD près du PG **(3:00)**

R SIDE, DRAG, L BACK ROCK, L 1/4 L VINE WITH SCUFF,

- 1 – 4 grand STEP PD à droite – DRAG PG vers PD – ROCK PG en arrière – revenir appui PD
5 – 6 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG
7 – 8 ¼ de tour à gauche et STEP PG devant – SCUFF PD devant **(12:00)**

R CROSS ROCK, R SIDE ROCK, R 1/2 R JAZZ BOX,

- 1 – 4 CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG – ROCK PD à droite – revenir appui PG
5 – 8 CROSS PD devant PG – ¼ de tour à gauche et STEP PG en arrière (9:00)
7 – 8 ¼ de tour à droite et STEP PD devant – STEP PG en avant (6:00)

R ROCKING CHAIR, R JAZZ BOX CROSS.

- 1 – 4 ROCK PD devant – revenir appui PG – ROCK PD en arrière – revenir appui PG
5 – 8 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD

FIN

Sur le 6^{ième} mur au 31^{ième} compte (Monterey ¼ de tour à droite) pointe PG à gauche.



RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !