FAUN FEST

Type	2 murs, 32 temps
Chorégraphe	Agnes Gauthier – Sandra Souillard
Musique	Faun - Rhiannon
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	**C**astel **C**ountry **C**lub
Intro	4 X 8

RF CROSS ROCK, RF SIDE ROCK, RF CROSS ROCK, RF SIDE STOMP, LF CROSS ROCK, LF SIDE ROCK, LF CROSS ROCK, LF SIDE STOMP

(Mains sur les hanches)

1& CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG
2& ROCK PD à droite – revenir appui PG
3&4 CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG – STOMP PD à droite
5& CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD
6& ROCK PG à gauche – revenir appui PD
7&8 CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD – STOMP PD à gauche

RF WEAVE LEFT, LF STOMP, RF STOMP, LF WEAVE RIGHT, RF STOMP, LF STOMP

(Paumes des mains posées sur les paumes des mains des voisins)

1&2& CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche
3&4 CROSS PD devant PG – STOMP PG à gauche – STOMP PD à droite
5&6& CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite
7&8 CROSS PG devant PD – STOMP PD à droite – STOMP PG à gauche

(STOMPS légèrement sautés)

Tag et Restart : 6ième mur à 6h00

RF LOCK STEP FWD, ¼ TURN R LF CHASSE L, ¼ TURN R RF SHUFFLE BACK, LF COASTER STEP

(Bras le long du corps)

1&2 STEP PD devant – LOCK PG derrière PD – STEP PD devant
3&4 ¼ de tour à droite et TRIPLE STEP à gauche (G-D-G) **(3:00)**
5&6 ¼ de tour à droite et TRIPLE STEP à droite (D-G-D) **(6:00)**
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG devant

(Si en contre-lignes, on s'est croisé et on a changé de place)

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club CCC.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

RF PADDLE ½ TURN R, LF STOMP, RF STOMP, LF PADDLE ½ TURN L, RF STOMP, LF STOMP

(Main droite sur la hanche gauche et main gauche dans le dos sur les 4 premiers comptes)

1& 1/8 de tour à droite et STEP PD devant – STEP PG derrière PD **(7:30)**

2& 1/4 de tour à droite et STEP PD devant – STEP PG derrière PD **(10:30)**

3 1/8 de tour à droite et STEP PD devant **(12:00)**

&4 STOMP PG à gauche – STOMP PD à droite

(Main gauche sur la hanche droite et main droite dans le dos sur les 4 derniers comptes)

5& 1/8 de tour à gauche et STEP PG devant – STEP PD derrière PG **(10:30)**

6& 1/4 de tour à gauche et STEP PG devant – STEP PD derrière PG **(7:30)**

7 1/8 de tour à gauche et STEP PG devant **(6:00)**

&8 STOMP PD à droite – STOMP PG à gauche

Tag fin du 4ième mur à 12h00

Tags : (sur les arrêts de musique)

1&2& TOUCH pointe PD devant – CLAP – CLAP – FLICK PD en arrière

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club CCC.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.