

EIGHTEEN WHEELS



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Mary Kelly
Musique	Irish Song – True Irishman
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8 sur la vocale

RIGHT HEEL, HOOK, SHUFFLE, LEFT HEEL, HOOK, SHUFFLE

- 1 – 2 TOUCH talon D devant sur diagonale droite – HOOK PD devant PG
3&4 TRIPLE STEP avant (D-G-D)
5-6 TOUCH talon G devant sur diagonale gauche – HOOK PG devant PD
7&8 TRIPLE STEP avant (G-D-D)

STEP, HALF PIVOT, ROCK, STEP, SAILOR STEP, SAILOR STEP

- 1 – 2 STEP PD en avant – ½ tour à gauche (appui PG)
3 – 4 ROCK PD en avant – revenir appui PG
5&6 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG – PG à G – PD à D
(Pour débutant sur 5 – 6 STEP PD à D – STEP PG à côté du PD)
7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD – PD à D – PG à G
(Pour débutant sur 7 – 8 STEP PD à D – STEP PG à côté du PD)

RIGHT POINT, STEP, LEFT POINT, STEP, KICK-BALL-CHANGE, STOMP, KICK

- 1 – 2 TOUCH pointe D à droite – STEP PD devant
3 – 4 TOUCH pointe G à gauche – STEP PG devant
5&6 KICK PD devant – PD à côté du PG – PG à côté du PD
7 – 8 STOMP PD à côté du PG – KICK PD devant

ROCK, STEP, STEP, QUARTER PIVOT, BOX STEP

- 1 – 2 ROCK PD en arrière – revenir appui PG
3 – 4 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (appui PG)
5 – 6 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière
7 – 8 STEP PD à droite – STEP PG à côté du PD

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !