## DANCIN' THE DUS



Type 4 murs, 32 temps Chorégraphe Tina Argyle

Musique Dirt On My Boots – Jon Pardi

Niveau Débutant/Intermédiaire

Source Chorégraphe

Traduction **P**érigueux **W**estern **D**ance

Intro 2 X 8

### R TOE HEEL STOMP, L TOE HEEL STOMP, SIDE ROCK WEAVE

1&2 TOUCH pointe PD près du PG – TOUCH Talon PD près du PG – STOMP PD devant
 3&4 TOUCH pointe PG près du PD – TOUCH Talon PG près du PD – STOMP PG devant

5&6 ROCK PD à droite – revenir appui PG – CROSS PD devant PG

&7&8 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG

### ROCK 1/4 TURN, 3/4 TRIPLE TURN. ROCK FWD, SIDE, COASTER STEP

1&2 ROCK PG à gauche – revenir appui PD avec ¼ de tour à droite – STEP PG devant (3:00)

3& ½ tour à gauche STEP PD en arrière – ¼ de tour à gauche STEP PG à gauche (6:00)

4 STEP PD devant

5&6& ROCK PG devant – revenir appui PD – ROCK PG à gauche – revenir appui PD

7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

Restart: 3ième mur à 12:00

# R SIDE STRUT ROCK BACK, L SIDE STRUT ROCK BACK. TOE HEEL SIDE TOGETHER. TOUCH OUT IN OUT

1& TOUCH pointe PD à droite – poser talon PD (appui PD)

2& ROCK PG en arrière – revenir appui PD

3& TOUCH pointe PG à gauche – poser talon PG (appui PG)

4& ROCK PD en arrière – revenir appui PG

5& TOUCH pointe PD près du PG – TOUCH talon PD près du PG

6& STEP PD à droite – STEP PG près du PD

7&8 TOUCH pointe PD à droite – TOUCH pointe PD près du PG – TOUCH pointe PD à droite

### JAZZ ¼ TURN. HEE<mark>L DI</mark>G X2. TOUCH BACK ½ TURN. KICK FWD X 2

1&2 CROSS PD devant PG – ¼ de tour à droite et STEP PG à gauche – STEP PD à droite (9:00)

3& TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD
 4& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
 5 – 6 TOUCH pointe PG derrière – ½ tour à gauche (3:00)

7&8& KICK PD devant – STEP PD près du PG – KICK PG devant – STEP PG près du PD

#### TAG: Fin du 7ième mur à 12h00:

½ tour à gauche sur 4 comptes (D-G-D-G)

#### RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ!

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

\*\*www.periqueux-western-dance.com\*\*