

COWBOYS DON'T CRY



Type	2 murs, 48 temps
Chorégraphe	S Fillion, C Durand, T Val
Musique	If I Was A Cowboy – Stephanie Quayle
Niveau	Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

SEQUENCE : A – A – B – A – A – B – A (16) TAG - A – B – B - A

PART A:

SKATES, STEP LOCK STEP FWD, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN

- 1 – 2 SKATE PD devant – SKATE PG devant
3&4 STEPD devant – LOCK PG derrière PD – STEP PD devant
5 – 6 ROCK PG devant – revenir appui PD
7&8 TRIPLE ½ tour à gauche (G-D-G) (6:00)

CROSS, SIDE POINT, SAILOR STEP (LEFT & RIGHT), STEP FWD, HEEL SWIVEL

- 1 – 2 CROSS PD devant PG – TOUCH pointe PG à gauche
3&4 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche
5&6 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite
7&8 STEP PG devant – SWIVEL talons à gauche – SWIVEL talon au centre (appui PD)

Sur la 5^{ème} fois de la partie A : Tag: (HOLD – HOLD (venir appui PG)) + Restart

BACK, HEEL & TOUCH & HEEL & SCUFF – HITCH 1/4 TURN – SIDE STEP, SAILOR STEP

- 1 – 2 STEP PG en arrière – TOUCH talon PD devant sur diagonale droite
&3 revenir appui PD – TOUCH pointe PG derrière PD
&4& revenir appui PG – TOUCH talon PD devant sur diagonale droite – revenir appui PD
5&6 SCUFF PG devant – HITCH genou gauche et ¼ de tour à droite – STEP PG à gauche (9:00)
7&8 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite

CROSS, SIDE, HEEL FAN (LEFT & RIGHT), JAZZ BOX 1/4 TURN, TOUCH KNEE« IN »

- 1 – 2 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite
&3 SWIVEL talon PG à gauche – SWIVEL talon PG au centre
&4 SWIVEL talon PD à droite – SWIVEL talon PD au centre (appui PD)
5 – 7 CROSS PG devant PD – STEP PD arrière avec ¼ de tour à gauche – STEP PG à gauche (6:00)
8 TOUCH pointe PD près du PG genou IN

PART B (chaque fois à 12:00)

ROLLING VINE TO THE RIGHT, TOUCH, LARGE SIDE STEP – SLIDE - TOE TOUCH (LEFT & RIGHT)

- 1 – 2 ¼ de tour à droite et STEP PD devant – ½ tour à droite et STEP PG en arrière
3 – 4 ¼ de tour à droite et STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD
5 – 6 grand STEP PG à gauche – SLIDE PD vers PG et TOUCH PD derrière PG (Tête à gauche)
7 – 8 grand STEP PD à droite – SLIDE PG vers PD et TOUCH PG derrière PD (Tête à droite)

ROLLING VINE TO THE LEFT, TOUCH, RIGHT LUNGE, BACK ROCK

- 1 – 2 ¼ de tour à gauche et STEP PG devant – ½ tour à gauche et STEP PD en arrière
3 – 4 ¼ de tour à gauche et STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG
5 – 6 STEP PD à droite (plier la jambe droite et tendre la jambe gauche) – revenir appui PG
7 – 8 ROCK PD en arrière – revenir appui PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !