

# COUNTRY NIGHTS



Type	2 murs, 48 temps
Chorégraphe	Maggie Gallagher – Gary O'Reilly
Musique	Stay the Night – James Blunt
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	CopperKnob
Traduction	Castel Country Club
Intro	4 X 8

**F**

## WALK, WALK, SWING FORWARD, SWING BACK, L COASTER, R LOCK STEP

- 1 – 2 STEP PD devant – STEP PG devant  
3 – 4 SWING PD devant et TOUCH pointe PD devant – SWING PD en arrière et STEP PD en arrière  
5&6 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant  
7&8 STEP PD devant – LOCK PG derrière PD – STEP PD en avant

## ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, TOE STRUT, TOE STRUT

- 1 – 2 ROCK PG devant – revenir appui PD  
3&4 TRIPLE ½ tour à gauche ( G-D-G) (6:00)  
5 – 6 STEP PD devant – ½ tour à gauche (12:00)  
7&8& TOUCH pointe PD devant – pose talon droit – TOUCH pointe PG devant – pose talon gauche

## TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP, JAZZ BOX ¼, STEP

- 1&2 TOUCH pointe PD devant (genou IN) – TOUCH talon PD devant (genou OUT) – SOMP PD devant  
3&4 TOUCH pointe PG devant (genou IN) – TOUCH talon PG devant (genou OUT) – SOMP PG devant  
5 – 7 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière – ¼ de tour à droite et STEP PD à droite (3:00)  
8 STEP PG devant

## POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS, POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 TOUCH pointe PD à droite – TOUCH pointe PD près du PG – TOUCH pointe PD à droite  
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG  
5&6 TOUCH pointe PG à gauche – TOUCH pointe PG près du PD – TOUCH pointe PG à gauche  
7&8 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD

## OUT CLAP, OUT CLAP, R COASTER, OUT CLAP, OUT CLAP, L COASTER

- 1& STEP PD à droite sur diagonale droite – CLAP  
2& STEP PG à gauche sur diagonale gauche – CLAP  
3&4 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD devant  
5& STEP PG à gauche sur diagonale gauche – CLAP  
6& STEP PD à droite sur diagonale droite – CLAP  
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

## JAZZ BOX ¼, CROSS, HIP BUMPS R-L-R, HIP BUMPS L-R-L

- 1 – 3 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière – ¼ de tour à droite et STEP PD à droite (6:00)  
4 STEP PG devant  
5&6 STEP PD à droite et BUMP à droite – BUMP à gauche – BUMP à droite  
7&8 BUMP à gauche – BUMP à droite – BUMP à gauche

Final au 7<sup>ème</sup> mur 20<sup>ème</sup> compte : STOMP PD devant (12:00)

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**