

COMPASS



Type	1 mur, 48 temps
Chorégraphe	Guillet Françoise
Musique	Compass – Lady Antebellum
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

RF ROCK STEP FWD, RF SHUFFLE ½ TURN, LF ROCK STEP FWD, TOGETHER, RF HEEL, TOGETHER, LF STEP FWD

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG
3&4 TRIPLE ½ tour à droite (D-G-D) (6:00)
5 – 6 ROCK PG devant – revenir appui PD
&7&8 STEP PG près du PD – TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

RF STEP FWD, LF TOUCH BACK, TOGETHER, RF SWEEP BACK, RF BACK, LF HEEL FWD, TOGETHER, RF STEP ¼TURN, RF CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 STEP PD devant – TOUCH pointe PG derrière PD
&3 STEP PG sur place – SWEEP PD de l'avant vers l'arrière
&4 STEP PD derrière – TOUCH talon PG devant

Tag 5^{ème} mur à 6h00 (la chanteuse chante à capella)

- &5 – 6 STEP PG près du PD – STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (3:00)
7&8 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG

LF SIDE ROCK, TOGETHER, RF SIDE, LF CROSS, PIVOT, LF SIDE, RF CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 ROCK PG à gauche – revenir appui PD
&3 – 4 STEP PG près du PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD
5 – 6 ¼ de tour à gauche et STEP PD en arrière – STEP PG à gauche (12:00)
7&8 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG

LF POINT SIDE, TOGETHER, RF HEEL FWD, TOGETHER, LF HEEL FWD, TOGETHER, RF TOE BACK, ½ TURN TO R, LF TOE BACK, TOGETHER, RF HEEL FWD, TOGETHER, LF HEEL FWD, TOGETHER, RF POINT SIDE

- 1& TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD
2& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
3& TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD
4& TOUCH pointe PD derrière PG – ½ tour à droite (appui PD) (6:00)
5& TOUCH pointe PG derrière – STEP PG près du PD
6& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
7&8 TOUCH talon PG devant – TOUCH pointe PD à droite

RF CROSS POINT, POINT TO R, R SAILOR STEP, LF CROSS ROCK, LF CHASSE

- 1 – 2 TOUCH pointe PD devant – TOUCH pointe PD à droite
3&4 STEP PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite
5 – 6 CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD
7&8 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)

RF MILITARY TURN, PIVOT, PIVOT, RF STEP FWD, RF ROCK STEP FWD, LF COASTER STEP

BACK

- 1 – 2 STEP PD devant – ½ tour à gauche (12:00)
3&4 TRIPLE FULL TURN (D-G-D) (12:00)
5 – 6 ROCK PG devant – revenir appui PD
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

TAG : TOGETHER, STEP ½ TURN, MARK TIME, CIRCLE STEPS

- &1 – 2 STEP PG près du PD – STEP PD devant – ½ tour à gauche (12:00)
3 – 4 STEP PD devant – STEP PG près du PD
5 – 8 Faire un cercle vers la droite en marchant (D-G-D-G)

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !