

# CHEERIO



Type	2 murs, 48 temps
Chorégraphe	Roy Verdonk / José miguel Belloque Vane
Musique	Cheerleader – Felix Jaehn Radio Remix
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Copperknob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8 sur les paroles

## SIDE/CROSS/SIDE/TOUCH IN DIAGONAL (2X)

- 1 – 2 STEP PG sur diago. avant gauche (direction 10h30, corps face 1h30) – CROSS PD devant PG  
3 – 4 STEP PG sur diago. avant gauche (direction 10h30, corps face 1h30) – TOUCH pointe PD à D  
5 – 6 STEP PD sur diago. Arrière droite (direction 4h30, corps face 1h30) – CROSS PG devant PD  
7 STEP PD sur diago. Arrière droite (direction 4h30, corps face 1h30)  
8 1/8 de tour à gauche et TOUCH pointe PG à gauche (12:00)

## 3/4 TURN LEFT, SHUFFLE BACK L, ROCK BACK R WITH HITCH L, STEP FORWARD L, SHUFFLE FORWARD R

- 1 – 2 ¼ de tour à gauche et STEP PG en avant – ½ tour à gauche et STEP PD en arrière (3:00)  
3&4 TRIPLE STEP en arrière (G-D-G)  
5 – 6 ROCK PD en arrière et HITCH genou gauche – STEP PG en avant  
7&8 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)

## STEP FORWARD L, HOLD, 1/4 TURN L STEP R, HOLD, 1/2 TURN L STEP L, STEP FORWARD R IN DIAGONAL, SHUFFLE L IN DIAGONAL

- 1 – 2 STEP PG en avant – HOLD  
3 – 4 ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – HOLD  
5 – 6 ½ tour à gauche et STEP PG à gauche – 1/8 de tour à gauche et STEP PD devant (4:30)  
7&8 TRIPLE STEP en avant (G-D-G) (sur diagonale)

## SYNCOPATED ROCK STEPS R/L, 1 1/4 TURN L, SLIDE L

- 1 – 2& ROCK PD devant – revenir appui PG – STEP PD près du PG  
3 – 4 1/8 de tour à gauche et ROCK PG devant – revenir appui PD (3:00)  
5 – 6 ½ tour à gauche et STEP PG en avant – ½ tour à gauche et STEP PD en arrière  
7 – 8 ¼ de tour à gauche et grand STEP PG à gauche – DRAG PD vers PG (revenir appui PG) (12:00)

## CROSS, SIDE, SYNCOPATED WEAVE, SIDE L WITH TOUCH AND SHOULDER SHIMMIES

- 1 – 2 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche  
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG  
5 – 8 grand STEP PG à gauche – SLIDE PD vers PG (sur 3 comptes) avec SHIMMY des épaules

## SIDE R, TOUCH L DIAGONAL, SIDE L, TOUCH R DIAGONAL, BALL/CROSS, SIDE TOUCH R, SAILOR R WITH 1/2 TURN R

- 1 – 2 STEP PD à droite – TOUCH pointe PG en avant sur diagonale gauche (10:30)  
3 – 4 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD en avant sur diagonale droite (1:30)  
&5 STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD  
6 TOUCH pointe PD à droite  
7&8 CROSS PD derrière PG – ½ tour à droite et STEP PG à gauche – STEP PD à droite

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

[www.perigueux-western-dance.com](http://www.perigueux-western-dance.com)