

# CELTIC REEL



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Maggie Gallagher
Musique	Celtic reel – Glenn Rogers
Niveau	Intermédiaire
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

## RIGHT MAMBO, BACK ROCK, RECOVER, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, LEFT SCUFF, HITCH, HEEL TAP

- 1&2 MAMBO droit en avant – revenir appui PG – PD à coté de PG  
3 – 4 ROCK PG en arrière – Revenir appui PD  
5 – 6 STEP PG en avant – ½ tour à droite  
7&8 SCUFF PG devant – HITCH genou G en avant – TAP talon gauche en avant

## HOLD, HEEL SWITCHES, HAND CLAPS, TOGETHER, WALKS, RIGHT SHUFFLE FORWARD

- 1 HOLD  
&2 STEP PG à coté de PD – TAP talon D devant  
&3 STEP PD à coté de PG – TAP talon G devant  
&4 CLAP des mains – CLAP des mains  
&5,6 STEP PG à coté de PD – STEP PD en avant – STEP PG en avant  
7&8 TRIPLE STEP avant (D-G-D)

## STEP, 1/4 RIGHT, LEFT CROSSING SHUFFLE, MOVING TOE-HEEL TAPS, TOGETHER

- 1 – 2 STEP PG en avant – ¼ de tour à droite  
3&4 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD  
5&6 Taper la pointe du PD derrière le talon G – STEP PD sur place – Taper le talon G sur la diagonale droite (se déplacer légèrement vers la droite)  
&7 STEP PG sur place – Taper la pointe du PD derrière le talon G  
&8& STEP PD sur place – Taper le talon G devant – STEP PG à coté du PD

## SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, SIDE, TOGETHER, TOE-POINT BACK, 1/2 PIVOT LEFT, WALKS RIGHT, LEFT

- 1 – 2 ROCK PD à droite – revenir appui PG  
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à coté PG  
5 – 6 Pointe PG derrière PD – faire un ½ tour à gauche (appui PG)  
7 – 8 STEP PD en avant – STEP PG en avant

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**