

BRUISES



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Niels Poulsen
Musique	Bruises – Train
Niveau	Intermédiaire
Source	Copperknob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

ROCK FW R, RECOVER, R FULL TRIPLE CROSS, SIDE L, BEHIND SIDE CROSS, QUICK L SIDE ROCK

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG
3&4 TRIPLE FULL TURN (D-G-D)
5 STEP PG à gauche
6&7 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
&8 ROCK PG à gauche – revenir appui PD

CROSS, ¼ L, SHUFFLE ½ L, STEP ½ L, WALK R L(OR FULL TURN L)

- 1 – 2 CROSS PG devant PD – ¼ de tour à gauche et STEP PD en arrière (9:00)
3&4 TRIPLE ½ tour à gauche (G-D-G) (3:00)
5 – 6 STEP PD devant – ½ tour à gauche (9:00)
7 – 8 ½ tour à gauche et STEP PD en arrière – ½ tour à gauche et STEP PG devant

RESTART 4^{ième} et 8^{ième} mur à 12h00

R & L HEEL SWITCHES, ROCK R FW, R BACK LOCK STEP, ¼ L INTO L CHASSE

- 1&2& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD
3 – 4 ROCK PD devant – revenir appui PG
5&6 STEP PD en arrière – LOCK PG devant PD – STEP PD en arrière
7&8 ¼ de tour à gauche et TRIPLE STEP à gauche (6:00)

R HEEL TOUCH, GRIND ¼ R BACK, R COASTER STEP, L SHUFFLE FW, R KICK BALL STEP

- 1 – 2 HEEL GRIND PD devant – ¼ de tour à droite et STEP PG en arrière (9:00)
3&4 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
5&6 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)
RESTART 9^{ième} mur à 9h00
7&8 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

TAG à la fin du 2^{ième} et 6^{ième} mur à 6h00

ROCK R FW, SHUFFLE ½ R, ROCK L FW, SHUFFLE ½ L

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG
3&4 TRIPLE ½ tour à droite (D-G-D)
5 – 6 ROCK PG devant – revenir appui PD
7&8 TRIPLE ½ tour à gauche (G-D-G)

FINAL : A la fin du 12^{ième} mur ajouter : STEP PD devant.

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com