

BREAD ON THE TABLE

Type 2 murs, 64 temps Chorégraphe Maggie Gallagher

Musique Bread on the table - Tom Wurth

Niveau Intermédiaire Source Country R'nD

Intro: Démarre sur le vocale (21s)

<u>TAG 1:</u> à ajouter à la fin du 1er mur (à 6h) – 4 KNEE POP: GDGD – redémarre la danse au début <u>TAG 2:</u> à ajouter au niveau du *** – step G en ayant – TOUCHD à coté PG – redémarrer la danse au début

SIDE ROCKS, CROSS BEHIND, SIDE LEFT, HEEL GRIND 1 - 2ROCK STEP D latéral: step D à D – revenir appui PG 3 - 4step D croisé derrière PG - step G à G step D sur talon croisé devant PG - step G à G 5 - 67 - 8step D croisé derrière PG – step g à G HEEL-GRIND, SIDE LEFT, BACK ROCK, FORWARD ROCK, STEP, 1/2 PIVOT LEFT, STEP, HOLD step D sur talon croisé devant PG – step G à G 1 - 2ROCK STEP D arrière : step D en arrière sur ball – revenir appui PG 3 - 45 - 6STEP TURN G: step D en avant $-\frac{1}{2}$ tour G step D en avant – pause (***TAG2 – 4ème mur face à 12h) 7 - 8FULL TURN RIGHT MOVING FORWARDS, HOLD, ROCKING CHAIR 1 - 2½ tour D, step G en arrière – ½ tour D, step D en avant step G en avant - pause 3 - 45 - 6ROCKING-CHAIR D: step D en avant sur ball-revenir appui PG step D en arrière sur ball – revenir appui PG 7 - 8STEP, 1/4 LEFT, RIGHT CROSS, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER, STEP TURN G: step D en avant – ¼ tour G 1 - 23 - 4step D croisé devant PG – pause ROCK STEP G latéral : step G à G – revenir appui PD 5 - 6step G croisé devant PD - pause 7 - 8STEP DIAGONAL, TOUCH, STEP BACK DIAGONAL, TOUCH, RIGHT LOCK BA step D en avant 45° - TOUCH G à coté PD step G en arrière 45° - TOUCH D à coté PG 1 - 23 - 45 - 6step D en arrière – LOCK G devant PD step D en arrière - TOUCH G devant PD 7 - 8STEP, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, LEFT LOCK FORWARD, HOLD 1 - 2step G en avant – TOUCH D à coté PG 3 - 4step D en arrière - TOUCH G à coté PD step G en avant - LOCK D derrière PG 5 - 67 - 8step G en avant – pause RIGHT FORWARD MAMBO, HOLD, BACK LEFT, HOLD, BACK RIGHT, TOGETHER 1 - 2MAMBO avant D : step D en avant - revenir appui PG 3 - 4step D à coté PG - pause 5 - 6step G en arrière - pause 7 - 8step D en arrière – step G à coté PD HEEL STEPS, 1/4 RIGHT, TOGETHER, SIDE ROCK, RECOVER, TOUCH, HOLD 1 - 2step D sur talon en avant – step G sur talon en avant 3 - 4¹/₄ tour D, step D à D − step G à coté PD ROCK STEP D latéral : step D à D - revenir appui PG 5 - 6TOUCH D à coté PG - pause

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ!