

BACKTRACK



Type	2 murs, 48 temps
Chorégraphe	Maggie Gallagher
Musique	Backtrack, Rebecca Ferguson
Niveau	Intermédiaire/Avancé
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

OUT R, L, R SIDE ROCK & CROSS, & R HEEL & WALK L, STEP FWD R, ½ PIVOT L

- 1 – 2 STEP PD à droite – STEP PG à gauche
3&4 ROCK PD à droite – revenir appui PG – CROSS PD devant PG
&5&6 STEP PG en arrière – TAP talon PD sur diagonale D – STEP PD près du PG – STEP PG devant (1:30)
7 – 8 STEP PD en avant – ½ tour à gauche (7:30)

& WALK L, TOUCH R ACROSS, & WALK L, KICK R, BACK R,L,R, BUMP BACK L,R,L

- &1 – 2 STEP PD près du PG – STEP PG en avant – TOUCH pointe PD croisée devant PG
&3 – 4 STEP PD près du PG – STEP PG en avant – KICK PD en avant
5&6 STEP PD en arrière – STEP PG en arrière – STEP PD en arrière
7&8 STEP PG en arrière et BUMP G en arrière – BUMP D en avant – BUMP G en arrière (7:30)

& WALK L, CROSS R, ¼ BACK, ½ R, POINT L&R & CROSS BACK HEEL, & CROSS R, ¼ BACK

- &1 – 2 STEP PD près du PG – STEP PG en avant – CROSS PD devant PG avec 1/8 de tour à gauche (6:00)
3& ¼ de tour à droite et STEP PG en arrière – ½ tour à droite et STEP PD près du PG (3:00)
4&5 TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD – TOUCH pointe PD à droite
&6&7 STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD – STEP PD en arrière – TAP talon gauche devant
&8& STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG – ¼ de tour à droite et STEP PG en arrière (6:00)

WALK BACK R, HOLD, & WALK R, L, R SIDE TOGETHER BACK, ½ L, STEP R, ½ L PIVOT

- 1 – 2 STEP PD en arrière – HOLD
&3 – 4 STEP PG près du PD – STEP PD en avant – STEP PG en avant
5&6 STEP PD à droite – STEP PG près du PD – STEP PD en arrière
7 – 8& ½ tour à gauche et STEP PG en avant – STEP PD en avant – ½ tour à gauche

RESTART Sur le 1^{er} mur à 6:00

POINT HITCH CROSS R, POINT HITCH CROSS L, STEP R, ½ L HITCH PIVOT, L COASTER

- 1&2 TOUCH pointe PD à droite – HITCH PD devant PG – CROSS PD devant PG
3&4 TOUCH pointe PG gauche – HITCH PG devant PD – CROSS PG devant PD
5 – 6 STEP PD en avant – ½ tour à gauche et HITCH PG (12:00)
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

R DOROTHY STEP FWD, WALK L, ½ R, FULL TURN R, L SIDE TOGETHER FWD

- 1 – 2& STEP PD en avant – LOCK PG derrière PD – STEP PD en avant
3 – 4 STEP PG en avant – ½ tour à droite
5 – 6 FULL TURN à droite (G-D)
7&8 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG – STEP PG en avant (6:00)

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com